

Un patrimoine XXème à visiter

INCONTOURNABLE !

Le parallélépipède blanc qui domine la plaine littorale de Batroun attire immanquablement le regard. Cet imposant bâtiment abrite la « *Régie de Tabac et du Tombac du Liban* ».

Ses volumes épurés dégagent forme et fonctions et alimentent la pérennité du lieu. Eu égard à la qualité du béton utilisé et celle de sa qualité architecturale intrinsèque, ce bâtiment d'usine conçu par le cabinet INGEA ABDEL MALEK ne manifeste à ce jour aucune dégradation et défie les ans depuis que mon père et mon oncle, l'ont construit fin des années 60.

Site alors vierge de toute construction une belle colline verte du Nord-Liban devint ainsi bel écrin pour ce remarquable édifice.

Malgré le chaos urbanistique qui désormais l'enveloppe, la Régie conserve sa beauté et les poteaux initialement mosaïques vertes et bleues continuent de dessiner les espaces du rez-de-chaussée tandis que l'intérieur fluide des étages directionnels et des plateaux industriels offrent toujours une simplicité du vocabulaire architectural de grande élégance.

Bien au-delà de l'intérêt architectural, ma visite dans ce lieu m'a plongée dans les années de mon enfance qui furent aussi celles de l'intense développement économique du Liban. L'émotion personnelle se conjugue ainsi avec mon devoir de curiosité professionnelle.

Adulte, je sais aujourd'hui pourquoi ce bâtiment séduisait tant la petite fille que je fus. Si vous êtes de passage à Batroun, ne manquez pas de visiter ce joyau patrimonial moderne... mais ne faites pas comme moi, demandez préalablement une autorisation ;-)

Siame Ishac

Siame ISHAC

Architecte Urbaniste du Patrimoine

Représentante ICOMOS internationale à HPF UN HABITAT

Quelques adresses pour explorer le sujet :

- <https://www.businessnews.com.lb/cms/Story/StoryDetails/6903/Tobacco-processing-plant-to-open-in-Batroun>
- <https://www.regie.com.lb/Article/1/%d9%85%d9%86-%d9%86%d8%ad%d9%86/ar>
- <https://www.regie.com.lb/Article/91/batroun-foundation/en>