

# النشرة البريدية جمعية تراث طرابلس لبنان



Association loi 1901  
N. 942003036  
du 21 avril 2009

لحماية التراث المادي و اللامادي

مؤتمر دولي في باريس  
4 حزيران 2024  
Espace Niemeyer, Place du Colonel Fabien



© Olivier Chantôme

مؤتمر دولي لتسليط الضوء على الموقع الإستثنائي  
لمعرض رشيد كرامي الدولي في طرابلس لبنان و إعادة تأهيله

أدرج على لائحة التراث العالمي لليونسكو

” بين ميثاق البندقية ووثائق نارا :  
لإعادة تأهيل معرض طرابلس الدولي  
المدينة المنسية من تصميم المعماري أوسكار نيماير ! “

[www.patrimoinetripoliban.com](http://www.patrimoinetripoliban.com)

# كلمة رئيسة الجمعية

أصدقائي الأعزاء،

بفخر واعتزاز، أسطر لكم اليوم هذه الكلمات. إنه لشرف كبير أن أعلن لكم عن حدثٍ استثنائي، هو مؤتمرنا الدولي الأول المخصص لمعرض رشيد كرامي الدولي. إن هذا الحدث يحمل أهمية خاصة، فهو نتاج لجهود متواصلة وتفانٍ لسنواتٍ طويلة.

في شهر كانون الثاني من عام 2023، حظي المعرض بلحظة تاريخية استثنائية، حيث تم تسجيله في قائمة التراث العالمي لليونسكو. هذا التكريم ليس فقط نتيجة لعملٍ شاق وتفانٍ من قبل خبراء مميزين ومهندسين معماريين ومؤرخين فنيين، بل يمثل أيضاً منعطفًا تاريخيًا في رحلة هذا المعرض. منذ عام 2009، التزمنا بتعزيز هذا المعلم الثقافي البارز وتسليط الضوء عليه.

لذا وبكل فخر نحتفل اليوم بنجاحنا المشترك وبإنجاز عالمي. سيتيح المؤتمر الذي سيعقد قريبًا فرصة لتبادل الأفكار والمعرفة والآراء حول مستقبل المعرض.

لكن هذا الإنجاز الرائع لم يكن ممكنًا دون مساهمة كل فرد منكم، لذا فلنحتفل معًا بمساعدتكم وبتفاني نشطاء في حماية التراث، ومهندسين ومختصين تلقى المعرض التقدير الذي يستحقه.

يتشارك لبنان هذا التراث الثقافي المتمثل بمعرض رشيد كرامي الدولي مع البرازيل، بلد المعماري العظيم أوسكار نيماير، الذي صمم هذا الموقع الفريد. وهذه الصلة الدولية تزيد من مسؤوليتنا في الحفاظ على هذا المكان الثمين وتوريثه للأجيال القادمة.

ولكن علينا ألا ننسى أن هذا التراث معرض للخطر، وإن واجبنا الآن هو إعادة تأهيله على وجه السرعة لتلبية متطلبات اليونسكو. ونحن نعتمد على دعم شركائنا المهمين في تنظيم هذا المؤتمر، الذين سيقدمون لنا الدعم الضروري لتحقيق أهدافنا. التحديات كثيرة ولكن نحن قادرون على التغلب عليها.

لنستمر سويًا في العمل بإصرار وشغف لجعل هذا الموقع ليس مجرد تمثيل لتاريخنا وثقافتنا، بل بوابة للمستقبل والتواصل مع العالم.

نشكركم مرة أخرى على تفانيكم ودعمكم المتواصل، فتواجدكم بجانبنا يعزز من قوتنا وتصميمنا على بذل المزيد لصالح تراثنا ومستقبلنا.

بكل امتنان،

جمانة تدمري



## مؤتمر دولي : 4 حزيران

المؤتمر الدولي الأول  
عن معرض رشيد كرامي الدولي  
في باريس  
منظم من قبل جمعية تراث طرابلس لبنان والمجلس العالمي للمعالم والمواقع  
برعاية معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط



Sous le haut-patronage de Monsieur Jack Lang  
Président de l'Institut du Monde arabe

**COLLOQUE INTERNATIONAL 2024**

Entre Charte de Venise et document de Nara :  
**RÉHABILITONS LA FOIRE INTERNATIONALE  
DE TRIPOLI !**  
Cité oubliée d'Oscar Niemeyer

POST NOMINATION AU PATRIMOINE MONDIAL de l'UNESCO

Un colloque exclusif  
pour mettre en lumière et réhabiliter  
le site exceptionnel de la Foire de Tripoli au Liban

Espace Niemeyer 2, Place du Colonel Fabien 75019 Paris	De 9h à 17h	Mardi 4 juin
--	-------------------	-----------------

Inscription obligatoire sur :  
[www.patrimoinetripoliban.com](http://www.patrimoinetripoliban.com)



© Olivier Chantôme

لمزيد من المعلومات

## كان يا ما كان مدينة طرابلس السلجوقية ...

### الفصل الثاني : من الفينيقيين إلى السلاجقة

#### طرابلس من الإسكندر الأكبر إلى الإمبراطورية السلجوقية :



بعد ظهور الإسكندر الأكبر في المساحة الفينيقية وقبول الفينيقيين بهذا القائد العسكري، الذي كان من أبرز الشخصيات حينها والذي قد عرف بشجاعته ورغبته في التوسع والفتوحات لغزو الامبراطورية الفارسية التي كانت في ذلك الوقت إحدى أقوى الدول في الشرق. فتح الفينيقيون أبواب آسيا أمام الفاتح المقدوني، ألكسندر الأكبر، فكانت محطة مهمة في تاريخ المنطقة.

لقراءة المزيد



## يهم الجمعية إطلاعكم على حسن سير مشاريعها في طرابلس :

### • إعادة تأهيل خان الخياطين :

نفذت جمعية " تراث طرابلس لبنان " دراسة كاملة بالتعاون مع مهندسين متخصصين، وقدمت دراسة مالية مفصلة وخطة عمل محددة لتكريب عازل فوق الخان بمعايير تراثية وتوفير منظومة طاقة شمسية. كما تم تقديم الطلب إلى البلدية للحصول على موافقة لبدء الأعمال.

### • زراعة أشجار الليمون في إطار مشروع "زهر الليمون"® :

أجريت دراسات معمقة مع خبير زراعي، وزيارات ميدانية، واختيار نوع الأشجار، وتحديد مواقع الزراعة، وتستمر المحادثات مع البلدية. في الوقت الحالي، تنتظر الجمعية استجابة لبدء أعمال الزراعة. تنوه الجمعية بأهمية هذا المشروع الذي من شأنه إعادة الطابع الزراعي لطرابلس واسترجاع هوية المدينة الفيحاء ذات عطور الليمون المنبعثة.

### • مركز التدريب المهني :

تنوي الجمعية التعاون مع مصمم لتحسين الإنتاجات المتخصصة بمناسبة موضوع "زهر الليمون" الذي اختارته الجمعية كموضوع لهذه السنة.

### • تدريب مرشدين سياحيين :

تم إطلاق حملة لجذب جمهور واسع من المعنيين والمهتمين بقضية التراث. يعتمد بدء التدريب على المرشحين المختارين.

يتابع هذه المشاريع فريق طرابلس بشغف تحت رعاية عبد المنعم مرحبا وميساء جمالي.



# أقوال الصحف :



طرابلس "عاصمة للثقافة العربية"



مبادرة «الأكسو» بصفر موازنة  
وبلا خطة عمل : طرابلس  
عاصمة الثقافة العربية... ولكن!



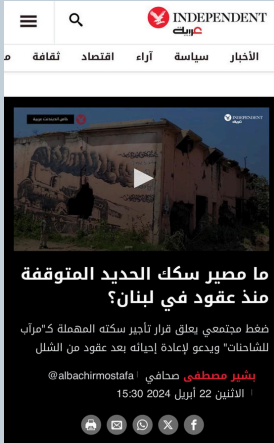
المسرح في طرابلس و زغرتا  
بين الماضي الزاهر والواقع  
والتمنيات

طرابلس عاصمة للثقافة  
العربية ٢٠٢٤ :  
كي لا تتحول المناسبة إلى  
شعار سائب



## كنز في خطر :

محطة سكة الحديد في طرابلس



ما مصير سكك الحديد المتوقفة  
منذ عقود في لبنان؟

## طرابلس :

تركيز على تراث المدينة

ثروات مدينة طرابلس في فيديو  
يكشف عن معايير اختيار المدينة  
كعاصمة الثقافية العربية الحقيقية.

vidéo



# 18 نيسان يوم التراث العالمي



لدعم الجمعية يمكنك الإنتساب كعضو، وإليك الرسوم المطلوبة :

-عضو : 30 €

-طالب : 15 €

-متبرع : 150 €

-مانح

• بنك BLOM :

IBAN LB44 0014 0000 2902 3532 6402 9313

المستفيد ASSOCIATION TURAS TRIPOLI LEBANON

• بنك LCL Paris Charles Michel :

IBAN FR32 3000 2006 8700 0000 6305 P91

المستفيد ASPT

• يمكنك أيضًا إرسال شيك مرفق مع بيانه الدفترى إلى العنوان التالي :

PTL - 8 Avenue de New York 75116 PARIS

**OMT**

• أو يمكنك التبرع إلى الجمعية من خلال :

خدمة Intra corporate من OMT بتحويل المبلغ إلى إسم Patrimoine Tripoli Liban