



Association loi 1901
N. 942003036
du 21 avril 2009

Newsletter

ASSOCIATION PATRIMOINE TRIPOLI LIBAN

pour la sauvegarde du patrimoine bâti et immatériel de Tripoli

**Colloque international à Paris
le 4 juin 2024
à l'Espace Niemeyer, Place du Colonel Fabien**



© Olivier Chantôme

**Colloque exclusif pour mettre en lumière et réhabiliter le
site exceptionnel de la Foire internationale Rachid
Karamé de Tripoli-Liban**

**POST NOMINATION AU PATRIMOINE MONDIAL
de l'UNESCO**

**“ Entre Charte de Venise et documents de Nara :
Réhabilitons la Foire internationale de Tripoli !
Cité oubliée d'Oscar Niemeyer ”**

www.patrimoinetripoliban.com

Mot de la Présidente

Chers amis,

C'est avec une immense émotion que je vous adresse ces mots aujourd'hui. Nous avons le plaisir de vous annoncer la tenue du tout premier colloque international sur la Foire internationale de Tripoli, un événement d'une importance capitale fruit d'années d'efforts et de dévouement de notre association.

En janvier 2023, un moment historique s'est inscrit dans les annales : la Foire internationale de Tripoli a été inscrite au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Cette reconnaissance, fruit de décennies de travail acharné d'éminents experts, d'architectes et d'historiens de l'art, marque un tournant décisif dans l'histoire de cette Foire. Depuis 2009, notre association s'est engagée sans relâche pour faire connaître et valoriser ce joyau international.

Aujourd'hui, nous célébrons non seulement une réussite collective, mais également la consécration d'une œuvre internationale de renom. Le colloque qui se tiendra bientôt sera l'occasion de partager connaissances, idées et perspectives sur l'avenir de la Foire. Nous sommes fiers de pouvoir contribuer à son rayonnement à l'échelle mondiale et de voir notre engagement récompensé.

Tout ceci n'aurait été possible sans la contribution inestimable de chacun d'entre vous. Alors réjouissons-nous tous de cette belle réussite, militants pour la sauvegarde du patrimoine, experts, architectes, diplomates, citoyens engagés, membres dévoués de notre association.

Grâce à votre engagement, cette Foire a obtenu la reconnaissance qu'elle mérite, propulsant ainsi le Liban sur la carte touristique internationale. Elle rejoint désormais la prestigieuse liste des sites classés du Liban, enrichissant ainsi notre patrimoine national et mondial.

Nous partageons ce patrimoine avec le Brésil, pays de naissance de l'architecte brésilien Oscar Niemeyer, qui a contribué à la conception de ce site emblématique. Cette connexion internationale renforce notre responsabilité de préserver et de promouvoir ce lieu unique pour les générations futures.

Cependant, ce patrimoine est en Péril, et nous avons le devoir urgent de le réhabiliter pour répondre aux exigences fixées par l'UNESCO. Dans un délai donné, nous devons agir avec détermination et efficacité pour assurer la préservation et la restauration de ce site précieux.

Dans cette démarche, nous bénéficions du soutien de partenaires importants avec lesquels nous organisons ce colloque. Ils pourront nous apporter toute l'aide nécessaire pour atteindre nos objectifs. Ensemble, avec leur expertise et leur appui, nous sommes confiants dans notre capacité à relever ce défi.

Ensemble, continuons à œuvrer avec détermination et passion pour faire de ce site une véritable vitrine de notre histoire, de notre culture et de notre patrimoine commun.

Merci encore pour votre engagement sans faille. Votre présence à nos côtés nous est indispensable.
Sincèrement vôtre,

Joumana Chahal Timery



Événements à venir :

Colloque international (4 juin)

Le premier colloque international
sur la Foire internationale Rachid karamé de Tripoli,
organisé à Paris
par PTL et ICOMOS

		
Sous le haut-patronage de Monsieur Jack Lang Président de l'Institut du Monde arabe		
COLLOQUE INTERNATIONAL 2024		
Entre Charte de Venise et document de Nara : RÉHABILITONS LA FOIRE INTERNATIONALE DE TRIPOLI ! Cité oubliée d'Oscar Niemeyer		
POST NOMINATION AU PATRIMOINE MONDIAL de l' UNESCO		
Un colloque exclusif pour mettre en lumière et réhabiliter le site exceptionnel de la Foire de Tripoli au Liban		
Espace Niemeyer 2, Place du Colonel Fabien 75019 Paris	De 9h à 17h	Mardi 4 juin
Inscription obligatoire sur : www.patrimoinetripoliban.com		
		

[Pour plus d'infos](#)

Il était une fois Tripoli la Séleucide

Chapitre 2 : Des phéniciens aux Séleucides :

Tripolis d'Alexandre le Grand à l'Empire Séleucide :

La conquête de la Phénicie par Alexandre le Grand, en 333 av. J.-C., fut un tournant majeur dans l'histoire de la région, ouvrant les portes de l'Asie au conquérant macédonien. Face au roi perse Daruis II, les cités phéniciennes se retrouvèrent confrontées à un choix crucial : résister à l'envahisseur ou se soumettre à lui.



[Lire la suite](#)



Mises à jour :

Projets de PTL à Tripoli

L'association vous informe sur ses projets tripolitains :

- **Réhabilitation du khan Al Khayatin :**

PTL a mené une étude approfondie en collaboration avec des architectes spécialisés accompagnée d'une allocation budgétaire détaillée et d'un plan de travail bien déterminé afin d'installer un auvent respectant les caractéristiques patrimoniales et une installation à l'énergie solaire. Une demande a été formulée au service municipal pour une autorisation de démarrage des travaux.

- **Plantation d'orangers dans le cadre du projet « Zahr El Laymoun© » :**

Un long parcours a été mené : études approfondies faites avec un expert agricole, visites de terrain, choix de type d'arbres, sélection des sites de plantation et échanges continus avec la municipalité. Actuellement, l'association attend une réponse définitive pour lancer les plantations.

- **Centre de Formation Professionnelle :**

PTL envisage une collaboration avec un designer afin de perfectionner les productions spécialisées à l'occasion du thème « Zahr El Laymoun » choisi par l'association comme thème de l'année.

- **Formation de guides touristiques :**

Une campagne a été lancée pour attirer un large public curieux et engagé en matière du patrimoine. Le lancement de la formation compte sur les candidats sélectionnés.

Ces projets sont suivis avec passion par l'équipe de Tripoli sous les hospices de Abdelmonem Marhaba et Mayssa Jamali.





Revue de presse

Tripoli "Capitale Culturelle Arabe"

مبادرة "الالكسو" بصفر موازنة
وبلا خطة عمل : طرابلس
عاصمة الثقافة العربية... ولكن!



المسرح في طرابلس و زغرتا
بين الماضي الزاهر والواقع
والتمنيات

طرابلس عاصمة للثقافة
العربية ٢٠٢٤ :
كي لا تتحول المناسبة إلى
شعار سائب



Trésor en péril : La gare ferroviaire de Tripoli

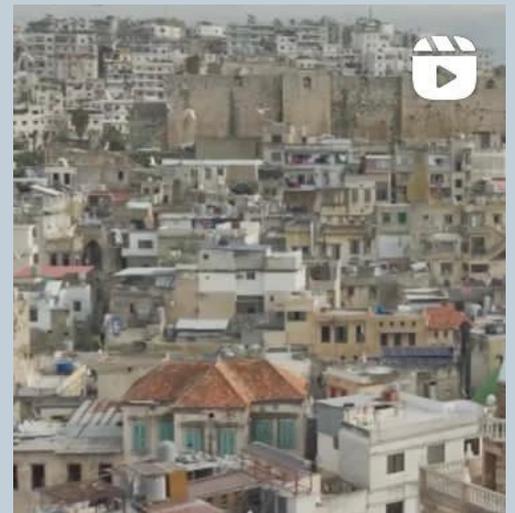


ما مصير سكك الحديد المتوقفة
منذ عقود في لبنان؟

Tripoli : Focus sur le patrimoine de la ville

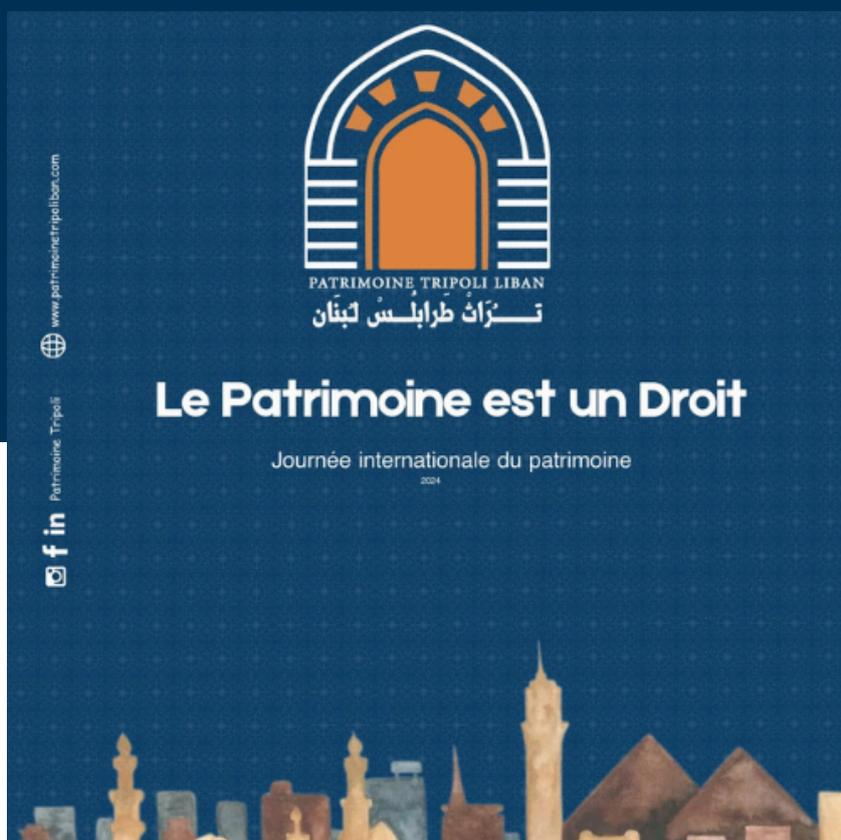
Les merveilles
de la ville de Tripoli dans une
vidéo qui dévoile les critères
d'une véritable
Capitale Culturelle Arabe.

vidéo



Le 18 avril

Journée Internationale du Patrimoine



Si vous souhaitez adhérer à l'association en qualité de membre,

- adhérent 30 €
- étudiant 15 €
- donateur 150 €
- bienfaiteur à l'appréciation du bienfaiteur

- Banque BLOM

IBAN LB44 0014 0000 2902 3532 6402 9313

Bénéficiaire ASSOCIATION TURAS TRIPOLI LEBANON

- Banque LCL Paris Charles Michel

IBAN FR32 3000 2006 8700 0000 6305 P91

Bénéficiaire ASPT

- **Par chèque à retourner à l'ordre de PTL, à l'adresse suivante :**

PTL – 8 Avenue de New York 75116 PARIS

- **Faire un don à l'association :**

Intra corporate by OMT au nom de **Patrimoine Tripoli Liban**

