

Presse Release ملف التغطية الصحفية والإعلامية

Événement du 24 septembre
إحتفال 24 ايلول

L'Association « Patrimoine Tripoli Liban »
en partenariat avec l'Institut du monde arabe
et avec le soutien de la Middle East Airlines
lance

L'ouvrage collectif

« Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs »

أطلقت جمعية « تراث طرابلس لبنان »
بالتعاون مع معهد العالم العربي في باريس
وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط
كتاب « طرابلس في عيون أبنائها والجوار »



Présentation de l'ouvrage

« *Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs* »

La Bibliothèque met à l'honneur la ville de Tripoli, deuxième ville du Liban et capitale du Liban-Nord, en partenariat avec l'association « Patrimoine-Tripoli-Liban ». La maison d'édition Jarrous a publié cet ouvrage pour témoigner de l'attachement de la population ayant vécu dans cette ville si riche en patrimoine. En effet, dans les années soixante-dix, la ville foisonnait de vie et, en tant que capitale du Nord, était le point de rencontre de tous les habitants des environs, que ce soit des régions du Koura, de Akkar ou Dennyeh. Les gens originaires de ces régions y étudiaient, y vivaient et établissaient des liens de bon voisinage avec les Tripolitains. Elle était riche en écoles, en cinémas, en artisanat et en gastronomie, et il y faisait bon vivre. L'avènement de la guerre civile libanaise a malheureusement tout remis en question et a eu pour résultat de faire fuir les gens. L'ouvrage regorge de témoignages touchants, d'illustrations et de photographies anciennes qui nous ramènent à l'âge d'or de Tripoli.

Au programme, une rencontre-débat avec l'éditeur Nasser JARROUS, Dr. Saba ZREIK et l'ancien ministre Rachid DERBAS, suivie de lectures de certains extraits des témoignages par la comédienne Nour SABOUNEH et la poétesse Aïda MAWAS. La rencontre sera modérée par le professeur universitaire Mahmoud ZIADEH et sera ponctuée de discours inspirants, de séances de dédicaces et d'échange avec les auteurs, ainsi que d'un diaporama montrant la ville et sa richesse patrimoniale.

1. Nasser JARROUS :

Nasser Jarrous est partenaire et directeur général de la prestigieuse maison d'édition « Jarrous Press Publishers » fondée à Tripoli en 1982. Il est aussi partenaire de « The Jeess ». Son engagement dans la promotion de la culture arabe l'a consacré expert du mouvement éditorial arabe. En outre, Jarrous a fondé et dirigé la Foire Internationale du

Association loi 1901
N°942003036 du 21 avril 2009

Siège social : 8 avenue
de New York 75116 Paris

tel: 0607129984

Email: Patrimoinetripoli
lib@gmail.com

Adresse: Tripoli Liban
Immeuble Fattal
2e étage

tel: 009613885944

 @Patrimoine Tripoli

 @Patrimoine Tripoli
Liban

Livre au Liban de 1995 à 2001. Nasser Jarrous joue un rôle de médiateur entre le monde arabe et l'Occident et a facilité les échanges entre les deux rives à travers l'organisation de rencontres et de programmes professionnels. Il préside en outre l'association libanaise de la lecture et de la diffusion de la culture du dialogue.

https://lb.linkedin.com/in/nasser-jarrous-638a2b23?trk=people-guest_people_search-card

2. Dr. Saba ZREIK :

Saba ZREIK est juriste. Il a effectué ses études en droit à l'Université Saint Joseph de Beyrouth, et est titulaire d'un Doctorat en droit de l'Université Panthéon-Assas (Paris 2). ZREIK a créé en 2013 la « Fondation culturelle du poète d'El-Fayhaa Saba ZREIK ». Cette fondation vise à renforcer la langue arabe, promouvoir la diffusion de la littérature arabe, encourager les écrivains, poètes et chercheurs à publier leurs œuvres et organiser des conférences/ séminaires littéraires et culturels. Il est, par ailleurs, le réalisateur et éditeur des œuvres complètes de feu son grand-père, Saba Zreik, Poète d'El Fayhaa. ZREIK, trilingue, est auteur de plusieurs ouvrages juridiques et littéraires. Récemment, il a publié un ouvrage intitulé « Min Kell Wadi Sada » qui rassemble ses articles, essentiellement politiques et autres, ainsi que les textes des conférences qu'il a données.

3. Maître Rachid DERBAS :

Rachid Derbas est né en 1941 à Tripoli. Il est titulaire d'un diplôme en droit de l'Université du Caire en 1966 ainsi que d'un diplôme en droit libanais de l'Université Libanaise en 1967. Derbas s'est engagé dans la vie politique et a occupé le poste de ministre des Affaires sociales en 2014. Il a présidé aussi l'ordre des avocats à Tripoli. Rachid Derbas est également un membre du Forum poétique de Tripoli. Son talent l'a poussé à créer plusieurs recueils de poésie dont « Hamzat Al-wassel » publié en 1992. Il est également chroniqueur dans le journal libanais « Annahar ».

Pour consulter ses articles :

<https://www.annahar.com/arabic/authors/%D8%B1%D8%B4%D9%8A%D8%AF->

4. Nour SABOUNEH ABDEL-HAY :

Nour Sabouneh est diplômée de l'Université Libanaise, Faculté des Beaux-Arts, département de théâtre. Elle est titulaire d'un master en « formation des acteurs » avec mention très bien. Et actuellement, elle prépare sa thèse de doctorat intitulée « Le Théâtre en dehors de la scène et son efficacité dans le changement social au Liban ». Elle a étudié également « la musique orientale » au Conservatoire National Supérieur de musique pendant six ans.

Sabouneh s'est lancée dans le domaine de l'enseignement académique à Tripoli. Elle a travaillé à l'Université Arabe de Beyrouth, l'Université Al-Madina, ainsi que dans d'autres établissements scolaires privés et publics locaux.

Nour a fondé « Le Club de théâtre » à l'Université Arabe de Beyrouth, branche de Tripoli. En outre, elle a conçu, écrit et mis en scène des pièces de théâtre. Elle s'est impliquée aussi dans le domaine du travail social en tant que formatrice avec plusieurs associations au Liban.

Sabouneh a joué des rôles dans des pièces de théâtre, des courts-métrages comme le film « Tripoli 06 », présenté par l'association Patrimoine-Tripoli-Liban le 2 juin à l'Entrepôt, à Paris et dans une série télévisée diffusée en 2010 sur la chaîne libanaise MTV ayant comme nom « Ayleh mat'oub alaya » rédigée par l'écrivain feu Marwan Najjar et réalisée par Ziad Najjar.

Elle a été sélectionnée en 2015 pour faire partie de la délégation libanaise officielle lors de la première formation de l'équipe arabe théâtrale, organisée à Chardjah par les Émirats Arabes-Unis en participation avec des personnalités reconnues dans le domaine théâtral et académique arabe venues des différentes régions arabes.

Aujourd'hui, Nour Sabouneh réside en Angleterre, à Manchester et travaille comme formatrice avec « The Lowry » et « GMRC » (Greater Manchester Rape Crisis & Sexual Abuse Support Center ».

5. Aïda MAWAS :

Aïda Mawas vit en France depuis 1992. Elle est ingénieure en biochimie appliquée aux industries agro-

alimentaires. Aujourd'hui elle dirige le pôle des maladies chroniques dans une société privée. Dans son travail elle est décrite comme « celle qui se penche tous les jours pour aider d'autres à se relever ». Mawas a toujours écrit depuis sa plus tendre enfance. Son amour pour l'art et la littérature ne l'a jamais quitté. Elle ne savait pas que ses doigts guideraient sa plume vers la poésie. Depuis 2010, Aida a parcouru un grand chemin avec deux recueils de poèmes édités : « Ambre » et « Entre nous » qui racontent sa traversée de la Méditerranée jusqu'à la France et depuis, les cèdres en elles parlent français...

6. Dr. Mahmoud ZIADEH :

Mahmoud Ziadeh est né à Tripoli. Il est titulaire d'un doctorat d'État en littérature comparée de la Sorbonne. Ziadeh est ancien enseignant universitaire à l'Université Libanaise. Il a également occupé le poste de directeur de la faculté des lettres de cette même université, branche de Tripoli. Mahmoud Ziadeh a été honoré par Les Palmes Académiques pour son dévouement à la promotion de la langue française et de la francophonie au Liban.

7. Sophia HADDAD :

Sophia Haddad est une jeune tripolitaine âgée de 18 ans. Actuellement, elle poursuit des études en Affaires Internationales à la LAU. Elle est passionnée de musique depuis son enfance. C'est au Conservatoire National Libanais que Sophia a découvert la magie du piano. Elle a étudié le solfège, puis elle a appris à jouer à la guitare. Il y a 2 ans, Haddad a commencé à traduire ses idées en écrivant des chansons et en composant de la musique. À 16 ans, Sophia a eu le privilège de faire partie de la Chorale Nationale Libanaise Al-Fayhaa en tant que soprano et elle l'est jusqu'à présent. Elle a lancé deux chansons « Byekfini » en 2021 et « Bas Yerja3 El Kharif » en 2023. En outre, Sophia a participé à L'initiative touristique de Tripoli créée en Collaboration avec Le Ministère de la culture, au cours de laquelle elle a composé une chanson intitulée " wjoudak ma'na bel Mina" pour célébrer la splendeur de la Tour de Barsbay, tour historique à Tripoli El Mina. Haddad a également eu l'opportunité de performer sur scène avec « Adonis Band » lors du Festival International de Batroun cette année.



En partenariat avec l'Institut du monde arabe

L'association « **Patrimoine-Tripoli-Liban** »
a le plaisir de vous inviter à la présentation de l'ouvrage collectif

« **Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs** »

En présence de :

Nasser JARROUS, éditeur
Dr. Saba ZREIK, juriste

L'ancien Ministre
Maître Rachid DERBAS

Mot d'ouverture :

Dr. Joumana CHAHAL TIMERY

Modérateur :

Dr. Mahmoud ZIADEH, professeur à l' Université Libanaise

Lectures :

Nour SABOUNEH, comédienne
Aïda MAWAS, poétesse

Performance musicale :

Sophia HADDAD, chanteuse et pianiste

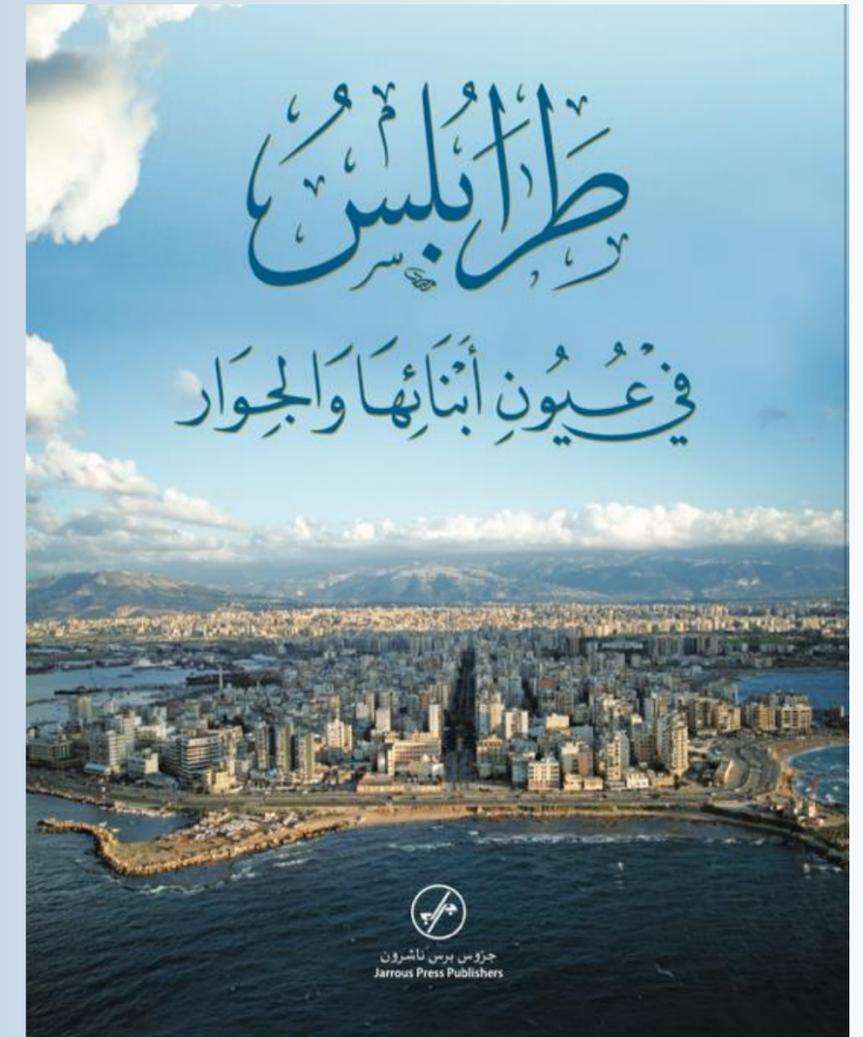
Le dimanche 24 septembre à 16 h précises

(Accueil à partir de 15 h 30)

Bibliothèque de l'IMA (1er étage)

rue des Fossés-St-Bernard

75005 Paris



Entrée libre dans la limite des
places disponibles, sur réservation :
patrimoinetripoliban@gmail.com

بالتعاون مع معهد العالم العربي



تتشرف جمعية "تراث طرابلس لبنان"
بدعوتكم لحضور ندوة حول كتاب

« **طرابلس في عيون أبنائها و الجوار** »

بحضور :

ناصر جروس، ناشر
د. سبابا زريق، خبير قانوني

الوزير السابق

المحامي رشيد درباس

كلمة الافتتاح :

د. جمانة شهاب تدمري

يدير الندوة :

د. محمود زيادة، أستاذ في الجامعة اللبنانية

قراءات :

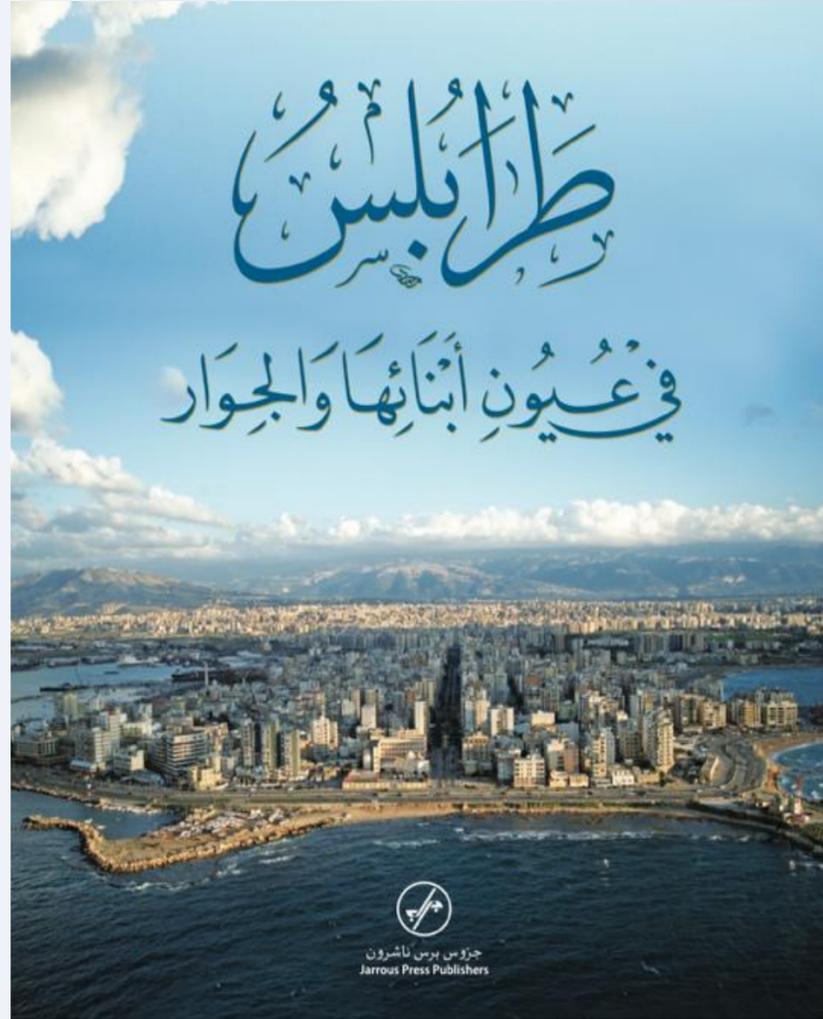
نور صابونة، ممثلة كوميدية
عايدة مواس، شاعرة

أداء موسيقي :

صوفيا حداد، مغنية و عازفة بيانو

يوم الأحد 24 أيلول في تمام الساعة الرابعة
(تفتح القاعة أبوابها إبتداء من الساعة 15:30)

مكتبة معهد العالم العربي، الطابق الأول
rue des Fossés-St-Bernard
75005 Paris



الدعوة عامة

الأماكن محدودة، للحجز :

patrimoinetripoliban@gmail.com



TRIPOLI

DANS LE REGARD DE SES HABITANTS ET DES ENVIRONS



En partenariat avec l'Institut du monde arabe

L'association « Patrimoine-Tripoli-Liban »
a le plaisir de vous inviter à la présentation de l'ouvrage collectif

« Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs »

En présence de :
Nasser JARROUS, éditeur
Dr. Saba ZREIK, juriste

L'ancien Ministre
Maître Rachid DERBAS

Mot d'ouverture :
Dr. Joumana CHAHAL TIMERY

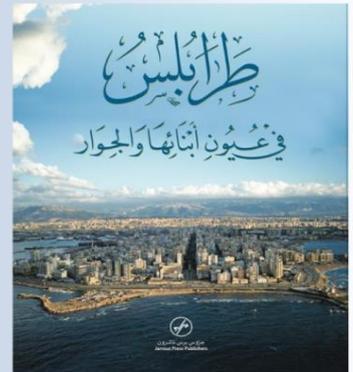
Modérateur :
Dr. Mahmoud ZIADEH, professeur à l'Université Libanaise

Lectures :
Nour SABOUNEH, comédienne
Aida MAWAS, poétesse

Performance musicale :
Sophia HADDAD, chanteuse et pianiste

Le dimanche 24 septembre à 16 h précises
(Accueil à partir de 15 h 30)

Bibliothèque de l'IMA (1er étage)
rue des Fossés-St-Bernard
75005 Paris



Entrée libre dans la limite des
places disponibles, sur réservation :
patrimoinetripoliban@gmail.com

L'Association Patrimoine Tripoli Liban, en partenariat avec l'Institut du monde arabe, met à l'honneur la ville de Tripoli, deuxième ville du Liban et capitale du Liban-Nord. La maison d'édition Jarrous a publié l'ouvrage collectif *Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs* pour témoigner de l'attachement de la population ayant vécu dans cette ville si riche en patrimoine. En effet, dans les années soixante-dix, la ville foisonnait de vie et, en tant que capitale du Nord, était le point de rencontre de tous les habitants des environs, que ce soit des régions du Koura, de Akkar ou Dennyeh. Les gens originaires de ces régions y étudiaient, y vivaient et établissaient des liens de bon voisinage avec les Tripolitains. Elle était riche en écoles, en cinémas, en artisanat et en gastronomie, et il y faisait bon vivre. L'avènement de la guerre libanaise a malheureusement tout remis en question et a eu pour résultat de faire fuir les gens. L'ouvrage regorge de témoignages touchants, d'illustrations et de photographies anciennes qui nous ramènent à l'âge d'or de Tripoli.

Dimanche 24 septembre 2023 à 15h30

Bibliothèque – Niveau 1

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



INSTITUT
DU MONDE
ARABE

معهد العالم
العربي

INTERVENANTS



Nasser JARROUS

Jarrous est le directeur général de la prestigieuse maison d'édition Jarrous Press Publishers fondée à Tripoli en 1982. Son engagement dans la promotion de la culture arabe l'a consacré expert dans le domaine de l'édition arabe. Il a par ailleurs fondé et dirigé la Foire internationale du Livre au Liban de 1995 à 2001 et facilité les échanges entre les deux rives de la Méditerranée à travers l'organisation de rencontres et de programmes professionnels. Il préside l'Association libanaise de la lecture et de la diffusion de la culture du dialogue.

Dr. Saba ZREIK

Zreik est juriste, docteur en droit (université Panthéon-Assas-Paris 2). Il a créé en 2013 la "Fondation culturelle du poète d'Al-Fayhaa Saba Zreik" qui vise à renforcer l'usage de la langue arabe, promouvoir la diffusion de la littérature arabe, encourager les écrivains, poètes et chercheurs à publier leurs œuvres et à organiser des conférences et des séminaires littéraires et culturels. Il est par ailleurs l'éditeur des œuvres complètes de feu son grand-père, Saba Zreik, le poète d'Al-Fayhaa ("La parfumée", surnom de Tripoli qui foisonne d'orangers). Il est auteur de plusieurs ouvrages juridiques et littéraires et a publié *Min kell wadi sada*, qui rassemble ses articles essentiellement politiques, ainsi que les textes de ses conférences.



Maître Rachid DERBAS

Son Excellence est né à Tripoli. Il est titulaire d'un diplôme en droit de l'université du Caire et d'un diplôme en droit libanais de l'Université libanaise. Il s'engage dans la vie politique et devient ministre des Affaires sociales en 2014. Il a également présidé l'Ordre des avocats à Tripoli. Par ailleurs Derbas est membre du Forum poétique de la ville. Il est l'auteur de plusieurs recueils de poèmes dont *Hamzat al-Wasl*, publié en 1992. Derbas est également chroniqueur au journal libanais Annahar.

Joumana Chahal TIMERY

Joumana Chahal Timery est titulaire d'une thèse de Lettres modernes. Ses travaux de recherches et d'enseignement la ramènent à Tripoli, sa ville natale, à travers le troubadour « Jaufré Rudel » et sa relation amoureuse avec la Comtesse de Tripoli. Sa route a été ainsi tracée dans sa recherche (identitaire) autour de la poésie et le patrimoine de Tripoli. Elle effectue une mission de quatre ans au service patrimoines et Inventaires, au Conseil régional d'Île-de-France où elle publie un ouvrage « Elisabethville ou la plage de Paris sur Seine ». Elle fonde l'association Patrimoine Tripoli Liban pour promouvoir et sauvegarder le riche patrimoine de cette ville injustement méconnue. Elle co-fonde l'Ecole supérieure Internationale de Paris ESUIP.



PARTICIPANTES

Nour SABOUNEH, comédienne

Nour est diplômée du département « Théâtre de la Faculté des Beaux-Arts de l'Université libanaise et titulaire d'un Master en formation des acteurs. Elle conçoit, écrit et met en scène des pièces de théâtre. Elle a également joué dans des pièces de théâtre et des courts métrages, dont celui de « Tripoli 06 » qui a été présenté dernièrement à l'Entrepôt, à Paris, par l'association PTL. Elle réside actuellement à Manchester, en Angleterre, et travaille comme formatrice avec « The Lowry » et « GMRC » (Greater Manchester Rape Crisis & Sexual Abuse Support Center).



Aïda MAWAS, poétesse

Mawas est ingénieure en biochimie appliquée aux industries agro-alimentaires, vit en France depuis 1992 et dirige le pôle "Maladies chroniques" d'une société privée. Mawas a toujours écrit depuis l'enfance, et l'amour de l'art et de la littérature ne l'a jamais quittée. Elle est l'auteure de deux recueils de poèmes *Ambre* et *Entre nous*, qui racontent sa traversée de la Méditerranée jusqu'à la France. Depuis, les cèdres en elle parlent français...



Sophia HADDAD, chanteuse

Sophia est une jeune tripolitaine de 18 ans et suit des études en Affaires internationales à la LAU. Elle est passionnée de musique depuis son enfance et a étudié le solfège et appris à jouer à la guitare. A 16 ans, Sophia a eu le privilège de faire partie de la Chorale nationale libanaise d'Al-Fayhaa en tant que soprano. Elle a lancé deux chansons : « byekfini » en 2021 et « bas yerjaa el kharif » en 2023. Elle a eu également l'opportunité de performer sur scène cette année avec « Adonis Band », lors du Festival international de Batroun.



MODÉRATEUR

Dr. Mahmoud ZIADEH

Ziadeh est né à Tripoli. Il est titulaire d'un doctorat d'État en littérature comparée de la Sorbonne. Ziadeh est ancien enseignant universitaire à l'Université Libanaise. Il a également occupé le poste de directeur de la faculté des lettres de cette même université, branche de Tripoli. Mahmoud Ziadeh a été honoré par Les Palmes Académiques pour son dévouement à la promotion de la langue française et de la francophonie au Liban.



La cérémonie sera suivie d'un verre de l'amitié au café littéraire

Nous vous remercions de votre soutien

Patrimoine Tripoli Liban (PTL) est créée en 2009, à Paris dans le but de renforcer l'identité collective libanaise à travers le patrimoine et la culture.



Association loi 1901
N. 942003036 du 21 avril 2009

Siège de PTL en FRANCE

8, avenue de New York, 75116
j.timery@gmail.com
00 33 6 07129984

Siège de PTL au LIBAN

Tripoli, rue Azmi, immeuble Azmi center
patrimoinetripoliban@gmail.com
06 626 187 70 324 195

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux



patrimoine tripoli liban / tourathi tourathak



patrimoine tripoli

Si vous souhaitez adhérer à l'association en qualité de membre,

- adhérent 30 €
- étudiant 15 €
- donateur 150 €
- bienfaiteur à l'appréciation du bienfaiteur

Vous pouvez régler soit par virement au :

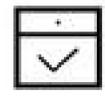
Banque LCL Paris Charles Michel
IBAN FR32 3000 2006 8700 0000 6305 P91
Bénéficiaire ASPT

Soit par chèque à retourner à l'ordre de PTL, et à poster à :

PTL – 8 Avenue de New York 75116 PARIS

Cet évènement a été réalisé avec le soutien de





Rencontres & débat

**Présentation d'ouvrage |
"Tripoli, dans le regard
de ses habitants et des
environs"**

**En partenariat avec
l'association « Patrimoine-
Tripoli-Liban »**

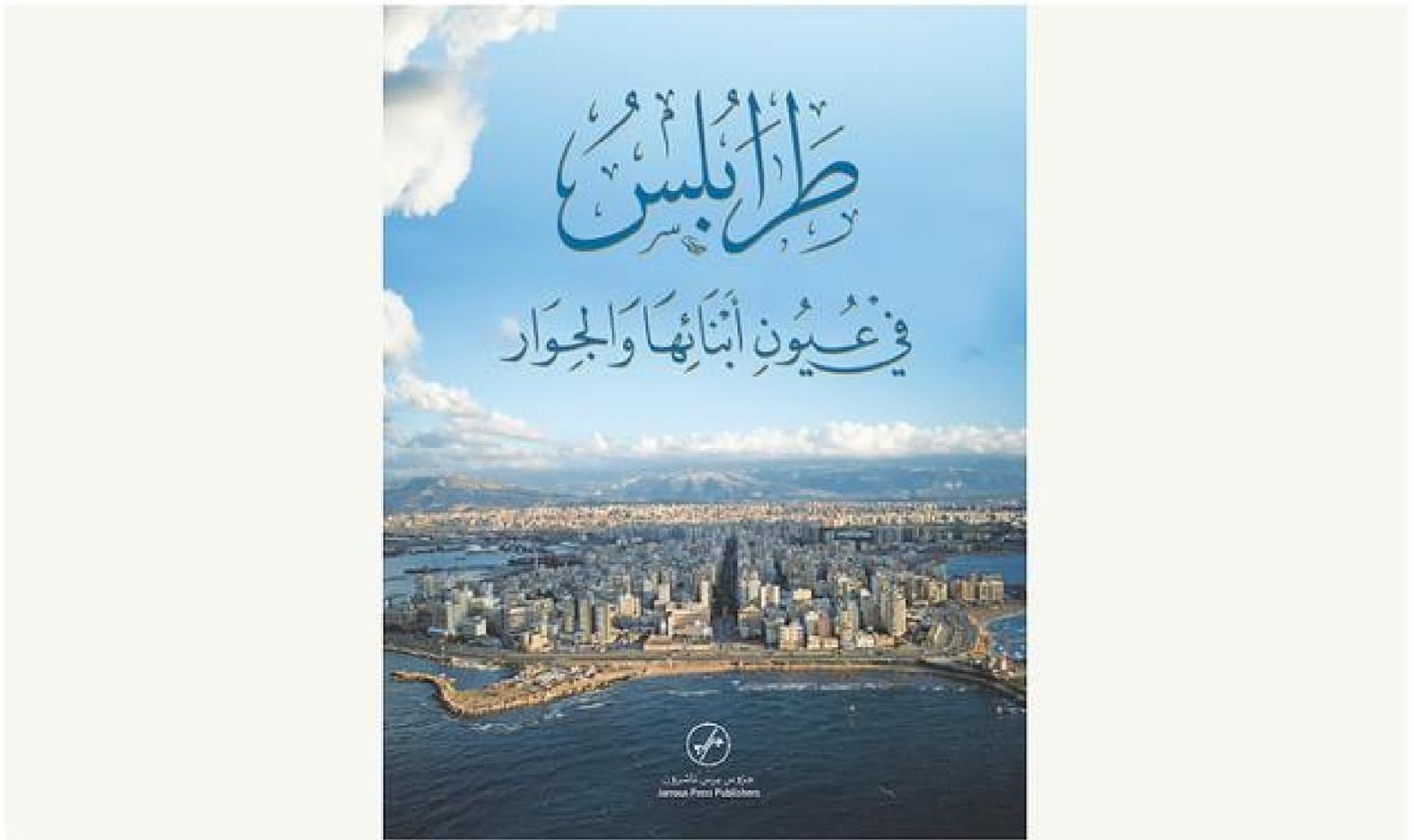
 24 septembre 2023



La bibliothèque de l'IMA met à l'honneur Tripoli, deuxième ville du Liban, capitale du Liban-Nord et Capitale de la culture arabe 2024, avec cette rencontre autour de l'ouvrage *Tripoli, dans le regard de ses habitants et des environs*, qui vient de paraître chez Jarrous Press Publishers (Tripoli, Liban).

Au programme, une rencontre-débat avec Nasser Jarrous, directeur général de Jarrous Press Publishers, Saba Zreik, président de la fondation consacrée à son grand-père et illustre poète tripoliteain homonyme, et Rachid Derbas, ancien ministre. La rencontre sera suivie de lectures de témoignages publiés dans le livre par la comédienne Nour Sabouneh et la poétesse Aïda Mawas, et d'une chanson interprétée par la jeune Tripolitaine Sophia Haddad.





La bibliothèque de l'IMA met à l'honneur la ville de Tripoli, deuxième ville du Liban, capitale du Liban-Nord et Capitale de la culture arabe 2024.

La maison d'édition Jarrouss a publié *Tripoli, dans le regard de ses habitants et des environs* pour témoigner de l'attachement de la population y ayant vécu à cette ville au si riche patrimoine.

Car dans les années soixante-dix, Tripoli foisonnait de vie et, en tant que capitale du Nord, était le point de rencontre des habitants des environs, qu'ils viennent des régions du

Koura, de Akkar ou de Dennyeh.



Ceux-ci venaient y étudier, s'y installer, entretenant des liens de bon voisinage avec les Tripolitains. Il faisait bon vivre dans cette ville au riche patrimoine architectural, avec ses écoles, ses cinémas, sa tradition artisanale et gastronomique. Une heureuse époque à laquelle la guerre civile libanaise a malheureusement mis fin, faisant fuir la population. L'ouvrage regorge de témoignages touchants, d'illustrations et de photographies anciennes qui nous ramènent à l'âge d'or de Tripoli.

Avec :

- ◆ **Rachid DERBAS**, né à Tripoli, titulaire d'un diplôme en droit de l'université du Caire et d'un diplôme en droit libanais de l'Université libanaise, il s'engage dans la vie politique et devient ministre des Affaires sociales en 2014. Il a également présidé l'Ordre des avocats à Tripoli. Par ailleurs membre du Forum poétique de la ville, il est l'auteur de plusieurs recueils de poèmes dont *Hamzat al-Wasl*, publié en 1992; il est également chroniqueur au journal libanais *Annahar*.



- ◆ **Nour SABOUNEH-ABDELHAY** est diplômée du département « Théâtre » de la Faculté des beaux-arts de l'Université libanaise. Titulaire d'un master en Formation des acteurs, elle prépare actuellement une thèse de doctorat consacrée au « Théâtre en dehors de la scène et son rôle dans le changement social au Liban ». Nour a fondé le Club de théâtre à l'Université arabe de Beyrouth / département de Tripoli. Elle conçoit, écrit et met en scène des pièces de théâtre. Elle a également joué dans des pièces de théâtre et des courts-métrages dont *Tripoli 06*, présenté à l'Entrepôt, à Paris, en 2023. En 2015, elle fait partie de la délégation libanaise officielle lors de la première formation de l'équipe arabe de théâtre, organisée à Sharjah, aux Emirats Arabes Unis. Elle réside actuellement à Manchester, en Angleterre, et travaille comme formatrice avec The Lowry et le Greater Manchester Rape Crisis and Sexual abuse Support Center.



- ◆ **Mahmoud ZIADEH** est titulaire d'un doctorat d'Etat en littérature comparée, Sorbonne université. Ancien enseignant à l'Université libanaise, il a également occupé le poste de directeur de la Faculté des lettres de cette même université, département de Tripoli. Il a été honoré des Palmes académiques pour son dévouement à la promotion de la langue française et de la francophonie au Liban.
- ◆ **Saba ZREIK** est juriste, docteur en droit (université Panthéon-Assas-Paris 2). Il a créé en 2013 la « Fondation culturelle du poète d'Al-Fayhaa Saba Zreik » qui vise à renforcer l'usage de la langue arabe, promouvoir la diffusion de la littérature arabe, encourager les écrivains, poètes et chercheurs à publier leurs œuvres et à organiser des conférences et des séminaires littéraires et culturels. Il est par ailleurs l'éditeur des œuvres complètes de feu son grand-père, Saba Zreik, le poète d'Al-Fayhaa (« La parfumée », surnom de Tripoli qui foisonne d'orangers). Il est auteur de plusieurs ouvrages juridiques et littéraires et a publié *Min kell wadi sada*, qui rassemble ses articles



- ◆ Jeune tripolitaine de 18 ans, étudiante en Affaires internationales à la Lebanese American University (LAU), **Sophia Haddad** est passionnée de musique depuis l'enfance. C'est au Conservatoire national libanais que Sophia a découvert la magie du piano. Elle a étudié le solfège, puis appris à jouer à la guitare, et a commencé à écrire des chansons et à en composer la musique il y a deux ans. À 16 ans, elle intègre la Chorale nationale libanaise, Al-Fayhaa, et y chante depuis lors comme soprano. Elle a créé deux chansons, *Byekfini* en 2022, et *Bas Yerja3 El Kharif* en 2023. Sophia a par ailleurs participé à l'initiative touristique de Tripoli, créée en collaboration avec le ministère de la Culture, en composant une chanson intitulée *Wjoudak ma'na bel Mina* qui célèbre la tour historique de Barsbay située Tripoli-El Mina. Elle a également eu l'opportunité de monter sur scène cette année avec le groupe Adonis Band, lors du Festival international de Batroun.

- ◆ Rencontre modérée par **Mahmoud Ziadeh**, professeur à l'Université libanaise, et ponctuée d'un **diaporama** de photographies de la ville et de son riche patrimoine, et d'une **séance de** **dédicaces**.

En partenariat avec :



Avec le soutien de :





LIBAN

"Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs", à l'IMA



Mme Joumana Chahal Timery présentant le nouvel ouvrage collectif sur Tripoli. (Photo DR)



Ici Beyrouth

| 29 Sep, 2023 à 16:36 Dernière modification le 29 Sep, 2023 à

16:37

L'association Patrimoine Tripoli Liban, que préside Joumana Chahal Timery, a organisé dimanche à la bibliothèque de l'Institut du monde arabe à Paris, une rencontre autour d'un nouvel ouvrage collectif, *Tripoli dans le regard de ses habitants et des environs*, publié par la maison d'édition Jarrous.

L'événement a été organisé en partenariat avec l'IMA et avec le soutien de la Middle East Airlines, en présence d'un parterre de personnalités tripolitaines, dont l'ancien ministre Rachid Derbas. Près de 200 personnes étaient présentes pour l'occasion à l'IMA où les intervenants, Rachid Derbas, Nasser Jarrous, Saba Zreik, juriste, Mahmoud Ziadé, professeur d'université, Nour Sabouneh, comédienne, Aïda Mawasn, poète, et Sophia Haddad, chanteuse, ont transporté les spectateurs à l'âge d'or de Tripoli. Une époque durant laquelle cette ville du Liban-Nord a connu richesse et prospérité.

Après le mot d'ouverture de Mme Timery, des témoignages sur la vie à Tripoli ont été partagés et des extraits de l'ouvrage ont été lus par Nour Sabouneh, qui a joué dans le court-métrage *Tripoli 06*, ainsi que par Aïda Mawass.

M. Derbas a mis l'accent, dans son intervention, sur les sources de richesse de Tripoli et les atouts qui font d'elle "une ville unique". Il a critiqué la mauvaise gestion officielle de la ville, "à l'origine de la situation désastreuse dans laquelle celle-ci se trouve actuellement".



طرابلس مكرمة في باريس من خلال كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" .. الدكتور تدمري: الحنين الى طرابلس يأخذنا اليها كل يوم



نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان بالتعاون مع معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط فعالية ثقافية أدبية مبهرة في باريس وذلك يوم الأحد الفائت حيث أطلقت الجمعية كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" من إصدار دار جروس للنشر في مكتبة معهد العالم العربي في باريس وسط حضور ملفت لشخصيات طرابلسية معروفة أبرزها الوزير السابق رشيد درباس ، وقد غصت القاعة بالحاضرين الذين تجاوز عددهم 180 شخصا.

بداية كانت كلمة ترحيبية لرئيسة جمعية تراث طرابلس الدكتورة جمانة شهاال تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار، وعبرت عن حنينها لطرابلس في عصرها الذهبي .

درباس

ثم كانت مداخلة للوزير درباس قال فيها: "هذا كتاب استولد من الحرف مدّي، ونشر للسطر شراعاً، وجعل الحبر بحرًا أبعد من بيوت الأهل والجوار، ليترك موجة في برلين، ويتحفز إلى شطآنٍ قريبة في فرانكفوت والرياض والشارقة والدوحة، ومن ثم في بيروت في رحلة كثيرة الأجنحة، متمادية التغريد، فكأن الكتبة الذين عصروا حبهم لمدينة طرابلس في وعاء من كلمات، كانوا يبثون إشعاعاً من أزقة تاريخ المدينة إلى الحضارات. لكنه في هذه اللحظات يستحصل على شهادة الجدارة من المعهد الأرقى الذي حفظ للعالم العربي، في دار النور، باريس، حيزاً باذخاً لعرض سلسلة متنوعة من الفعاليات الفنية والمعرفية والفكرية التي تجذب مئات الآلاف من ساكني باريس وزوارها".

وتابع: "مسرور أنا، لأنني ضيف ولو من بعيد على هذه الحضرة المختارة التي نظمتها السيدة التي لا تكف عن فعل الوفاء لمدينتها وأهلها، الدكتورة جمانة شهاب تدمري، وتحت إدارة الصديق العريق الدكتور محمود زيادة وبمشاركة الناشر الناصر بن جروس والدكتور سابا زريق أمين التراث وحفيد الشعر".

ومن ثم كانت كلمات للناشر ناصر جروس الحقوقي الدكتور
سابا زريق الأستاذ الجامعي محمود زيادة الممثلة نور صابونة
الشاعرة عايدة مواس والمغنية صوفيا حداد والتي قدمت
أغنية عن طرابلس من كلماتها وألحانها وقد نالت إعجاب
الحاضرين الذين تفاعلوا معها بشكل كبير ونجحت بصوتها أن
تنقل مشاعرهم وحنينهم الى أيام طرابلس الذهبية حيث
الازدهار والحركة الناشطة ، تلتها مداخلات استمرت لأكثر
من ساعتين في قاعة معهد العالم العربي كما وشهادات حية
عن حياة مدينة طرابلس وقراءات لنصوص مستخرجة من
كتاب طرابلس في عيون أبنائها والجوار بالاضافة الى عرض
موسيقي لافت فكان هذا الحفل بمثابة فرصة للتعريف
بطرابلس في الإغتراب وتكريمها، ثم أقيم حفل كوكتيل
بالمناسبة.

ناشطون



اشترك في خدمة الواتساب

“طرابلس في عيون أبنائها والجوار” في معهد العالم العربي في باريس

30/09/23 03:23 pm



عقدت ندوة في معهد العالم العربي في العاصمة الفرنسية حول كتاب “طرابلس في عيون أبنائها والجوار”، الصادر عن “جروس برس ناشرون”، بالتعاون بين المعهد وجمعية “تراث طرابلس” - لبنان، حضرها ما يناهز المائة

والثمانون من أبناء الجالية اللبنانية في فرنسا، وكذلك من غير اللبنانيين المهتمين.

وإستهلت الندوة بكلمة من الدكتور محمود زيادة، قدّم فيها المنتدين بنبذة مقتضبة عن سيرة كل منهم وتحدث على التوالي رئيسة "جمعية تراث طرابلس" - لبنان، الدكتورة جومانا الشهال تدمري، التي جرت الفعالية بهمتها وتنظيمها، وهي الرائدة في الترويج لتراث مدينتها، ثم تحدث صاحب دار النشر "جروس برس ناشرون"، الاستاذ ناصر جروس، الذي لم يكلّ في زيارته الى عدة عواصم لتقديم الكتاب و إبراز جماليات طرابلس، ثم كلمة الدكتور سابا قيصر زريق رئيس "مؤسسة شاعر الفيحاء سابا زريق الثقافية"، الراعية والناشرة للثقافة الفيحائية منها بصورة خاصة.

وتم توزيع مؤلفه باللغتين العربية و الفرنسية : "الإنتماء الى طرابلس: إرتقاء ثقافي" - "Appartenance à Tripoli: Une Transcendance culturelle".

وتكلم كذلك، عبر تطبيق Zoom، المفكر والشاعر النقيب رشيد درباس، الوجه المضيء لعاصمة الشمال.

كما قامت المهندسة الشاعرة عائدة مواس بقراءة مقتطفات من الكتاب موضوع الندوة، وكذلك فعلت الممثلة السيدة نور صابونة، عبر تطبيق Zoom. أما المفاجأة الكبيرة فكانت قيام الشابة صوفيا حدّاد، التي أتت خصيصاً من لبنان للمشاركة في الندوة، بإنشاد وعزف على القيثارة أغنية، ألفت كلماتها ولحنتها بنفسها للمناسبة، وإسمها "اسرار المدينة"؛ والأغنية اثارَت حنين كُثر واستدرت دموعهم . وتفاعل الحضور مع المنتدين بسلسلة أسئلة وأجوبة.

ثم قدمت الدكتورة تدمري، بإسم جمعيتها، دروعاً لكل من المنتدين وللآنسة صوفيا حداد وختمت الندوة بتوقيع الاستاذ جروس للكتاب و بحفل كوكتيل.







المشرف ابراهيم عوض
مدير التحرير: علي قصابه
تصدر عن الانتشار للحوار الإلكتروني ش.م.م



طرابلس مكرمة في باريس من خلال كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" \الدكتورة تدمري: الحنين الى طرابلس يأخذنا اليها كل يوم

🕒 سبتمبر 28,

2023



نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان بالتعاون مع معهد العالم العربي

نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان بالتعاون مع معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط فعالية ثقافية أدبية مبهرة في باريس وذلك يوم الأحد الفائت حيث أطلقت الجمعية كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" من إصدار دار جروس للنشر في مكتبة معهد العالم العربي في باريس وسط حضور ملفت لشخصيات طرابلسية معروفة أبرزها الوزير السابق رشيد درباس ، وقد غصت القاعة بالحاضرين الذين تجاوز عددهم 180 شخصا. بداية كانت كلمة ترحيبية لرئيسة جمعية تراث طرابلس الدكتورة جمانة شهاب تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار، وعبرت عن حنينها لطرابلس في عصرها الذهبي .



درباس

ثم كانت مداخلة للوزير درباس قال فيها: "هذا كتاب استولد من الحرف مدي، ونشر للسطر شراعاً، وجعل الحبر بحرًا أبعد من بيوت الأهل والجوار، ليترك موجة في برلين، ويتحفز إلى شطآنٍ قريبة في فرانكفوت والرياض والشارقة والدوحة، ومن ثم في بيروت في رحلة كثيرة الأجنحة، متمادية التغريد، فكأن الكتبة الذين عصروا حبهم لمدينة طرابلس في وعاء من كلمات، كانوا يبثون إشعاعاً من أزقة



القائمة ≡

بالصور : طرابلس مكرمة في باريس من خلال كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" الدكتور تدمري: الحنين الى طرابلس يأخذنا اليها كل يوم

152 🔥 2023-09-28 🕒



نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان بالتعاون مع معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط فعالية ثقافية أدبية مبهرة في باريس وذلك يوم الأحد الفائت حيث أطلقت الجمعية كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار " من إصدار دار جروس للنشر في مكتبة معهد العالم العربي في باريس وسط حضور ملفت لشخصيات طرابلسية معروفة أبرزها الوزير السابق رشيد درباس ، وقد غصت القاعة بالحاضرين الذين تجاوز عددهم 180 شخصا.

بداية كانت كلمة ترحيبية لرئيسة جمعية تراث طرابلس الدكتورة جمانة شهاب تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار، وعبرت عن حنينها لطرابلس في عصرها الذهبي .

درباس

ثم كانت مداخلة للوزير درباس قال فيها: "هذا كتاب استولد من الحرف مدّي، ونشر للسطر شراعاً، وجعل الحبر بحرًا أبعد من بيوت الأهل والجوار، ليترك موجة في برلين، ويتحفز إلى شطآن قريبة في فرانكفوت والرياض والشارقة والدوحة، ومن ثم في بيروت في رحلة كثيرة الأجنحة، متمادية التغيريد، فكأن الكتبة الذين عصروا حبهم لمدينة طرابلس في وعاء من كلمات، كانوا ييثون إشعاعاً من أزقة تاريخ المدينة إلى الحضارات. لكنه في هذه اللحظات يستحصل على شهادة الجدارة من المعهد الأرقى الذي حفظ للعالم العربي، في دار النور، باريس، حيزاً باذخاً لعرض سلسلة متنوعة من الفعاليات الفنية والمعرفية والفكرية التي تجذب مئات الآلاف من ساكني باريس وزوارها".

وتابع: " مسرور أنا، لأنني ضيف ولو من بعيد على هذه الحضرة المختارة التي نظمتها السيدة التي لا تكف عن فعل الوفاء لمدينتها وأهلها، الدكتورة جمانة شهال تدمري، وتحت إدارة الصديق العريق الدكتور محمود زيادة وبمشاركة الناشر الناصر بن جروس والدكتور سابا زريق أمين التراث وحفيد الشعر".

ومن ثم كانت كلمات للناشر ناصر جروس الحقوقي الدكتور سابا زريق الأستاذ الجامعي محمود زيادة الممثلة نور صابونة الشاعرة عايدة مواس والمغنية صوفيا حداد والتي قدمت أغنية عن طرابلس من كلماتها وألحانها وقد نالت إعجاب الحاضرين الذين تفاعلوا معها بشكل كبير ونجحت بصوتها أن تنقل مشاعرهم وحنينهم الى أيام طرابلس الذهبية حيث الازدهار والحركة الناشطة ، تلتها مداخلات استمرت لأكثر من ساعتين في قاعة معهد العالم العربي كما وشهادات حية عن حياة مدينة طرابلس وقراءات لنصوص مستخرجة من كتاب طرابلس في عيون أبنا

عن حياة مدينة طرابلس وقراءات لنصوص
مستخرجة من كتاب طرابلس في عيون أبنائها
والجوار بالاضافة الى عرض موسيقي لافت
فكان هذا الحفل بمثابة فرصة للتعريف
بطرابلس في الإغتراب وتكريمها، ثم أقيم
حفل كوكتيل بالمناسبة.





الى كل لبنان

سفير الشمال

Safir Al chamal

28

SEP



طرابلس مكرمة في باريس
من خلال كتاب " طرابلس
في عيون أبنائها والجوار"..
الدكتورة تدمري: الحنين
الى طرابلس يأخذنا اليها
كل يوم

نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان بالتعاون مع معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط فعالية ثقافية أدبية مبهرة في باريس وذلك يوم الأحد الفائت حيث أطلقت الجمعية كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" من إصدار دار جروس للنشر في مكتبة معهد العالم العربي في باريس وسط حضور ملفت لشخصيات طرابلسية معروفة أبرزها الوزير السابق رشيد درباس ، وقد غصت القاعة بالحاضرين الذين تجاوز عددهم 180 شخصا.

بداية كانت كلمة ترحيبية لرئيسة جمعية تراث طرابلس الدكتورة جمانة شحال تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار، وعبرت عن حنينها لطرابلس في عصرها الذهبي .

ثم كانت مداخلة للوزير درباس قال فيها: "هذا كتاب استولد من الحرف مدّي، ونشر للسطر شراعاً، وجعل الحبر بحرًا أبعد من بيوت الأهل والجوار، ليترك موجة في برلين، ويتحفز إلى شطآن قرية في فرانكفوت والرياض والشارقة والدوحة، ومن ثم في بيروت في رحلة كثيرة الأجنحة، متمادية التغريد، فكأن الكتبة الذين عصروا حبهم لمدينة طرابلس في وعاء من كلمات، كانوا ييثون إشعاعاً من أزقة تاريخ المدينة إلى الحضارات. لكنه في هذه اللحظات يستحصل على شهادة الجدارة من المعهد الأرقى الذي حفظ للعالم العربي، في دار النور، باريس، حيزاً باذخاً لعرض سلسلة متنوعة من الفعاليات الفنية والمعرفية والفكرية التي تجذب مئات الآلاف من ساكني باريس وزوارها".

وتابع: "مسرور أنا، لأنني ضيف ولو من بعيد على هذه الحضرة المختارة التي نظمتها السيدة التي لا تكف عن فعل الوفاء لمدينتها وأهلها، الدكتورة جمانة شحال تدمري، وتحت إدارة الصديق العريق الدكتور محمود زيادة وبمشاركة الناشر الناصر بن جروس والدكتور سبابا زريق أمين التراث وحفيد الشعر".



... Search

جريدة يومية الكترونية شاملة



MENU



طرابلس مكرمة في باريس من خلال كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" الدكتورة تدمري: الحنين الى طرابلس يأخذنا اليها كل يوم

[Leave a comment](#) | [by](#) | [Posted on 28 سبتمبر 2023](#)

نظمت جمعية "تراث طرابلس-لبنان" بالتعاون مع معهد العالم العربي وبدعم من شركة طيران الشرق الأوسط فعالية ثقافية أدبية مبهرة في باريس وذلك يوم الأحد الفائت حيث أطلقت الجمعية كتاب " طرابلس في عيون أبنائها والجوار" من إصدار دار جروس للنشر في مكتبة معهد العالم العربي في باريس وسط حضور ملفت لشخصيات طرابلسية معروفة أبرزها الوزير السابق رشيد درباس ، وقد غصت القاعة بالحاضرين الذين تجاوز عددهم 180 شخصا.

بداية كانت كلمة ترحيبية لرئيسة جمعية تراث طرابلس الدكتورة جمانة شهاب تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار، وعبرت عن حنينها لطرابلس في عصرها الذهبي .

درباس

ثم كانت مداخلة للوزير درباس قال فيها: "هذا كتاب استولد من الحرف مدّي، ونشر للسطر شراعاً، وجعل الحبر بحرًا أبعد من بيوت الأهل والجوار، ليترك موجة في برلين، ويتحفز إلى شطآنٍ قريبة في فرانكفوت والرياض والشارقة والدوحة، ومن ثم في بيروت في رحلة كثيرة الأجنحة، متمادية التغريد، فكأن الكتبة الذين عصروا حبهم لمدينة طرابلس في وعاء من كلمات، كانوا يبثون إشعاعاً من أزقة تاريخ المدينة إلى الحضارات. لكنه في هذه اللحظات يستحصل على شهادة الجدارة من المعهد الأرقى الذي حفظ للعالم العربي، في دار النور، باريس، حيزاً باذخاً لعرض سلسلة متنوعة من الفعاليات الفنية والمعرفية والفكرية التي تجذب مئات الآلاف من ساكني باريس وزوارها".

وتابع: "مسرور أنا، لأني ضيف ولو من بعيد على هذه الحضرة المختارة التي نظمتها السيدة التي لا تكف عن فعل الوفاء لمدينتها وأهلها، الدكتورة جمانة شهاب تدمري، وتحت إدارة الصديق العريق الدكتور محمود زيادة وبمشاركة الناشر الناصر بن جروس والدكتور سبابا زريق أمين التراث وحفيد الشعر".

ومن ثم كانت كلمات للناشر ناصر جروس الحقوقي الدكتور سبابا زريق الأستاذ الجامعي محمود زيادة الممثلة نور صابونة الشاعرة عائدة مواس والمغنية صوفيا حداد والتي قدمت أغنية عن طرابلس من كلماتها وألحانها وقد نالت إعجاب الحاضرين الذين تفاعلوا معها بشكل كبير ونجحت بصوتها أن تنقل مشاعرهم وحنينهم الى أيام طرابلس الذهبية حيث الازدهار والحركة الناشطة ، تلتها مداخلات استمرت لأكثر من ساعتين في قاعة معهد العالم العربي كما

ومن ثم كانت كلمات للناشر ناصر جروس الحقوقي الدكتور سابا زريق الأستاذ الجامعي محمود زيادة الممثلة نور صابونة الشاعرة عايدة مواس والمغنية صوفيا حداد والتي قدمت أغنية عن طرابلس من كلماتها وألحانها وقد نالت إعجاب الحاضرين الذين تفاعلوا معها بشكل كبير ونجحت بصوتها أن تنقل مشاعرهم وحنينهم الى أيام طرابلس الذهبية حيث الازدهار والحركة الناشطة ، تلتها مداخلات استمرت لأكثر من ساعتين في قاعة معهد العالم العربي كما وشهادات حية عن حياة مدينة طرابلس وقراءات لنصوص مستخرجة من كتاب طرابلس في عيون أبنائها والجوار بالاضافة الى عرض موسيقي لافت فكان هذا الحفل بمثابة فرصة للتعريف بطرابلس في الاغتراب وتكريمها ، ثم أقيم حفل كوكتيل بالمناسبة.











"طرابلس في عيون أبنائها والجوار" في معهد العالم العربي في باريس

السبت 30 أيلول 2023 الساعة 04:18

متفرقات



وطنية - عُقدت ندوة في معهد العالم العربي في العاصمة الفرنسية حول كتاب "طرابلس في عيون أبنائها والجوار"، الصادر عن "جروس برس ناشرون"، بالتعاون بين المعهد وجمعية "تراث طرابلس" - لبنان، حضرها ما يناهز الـ 180 من أبناء الجالية اللبنانية في فرنسا، وكذلك من غير اللبنانيين المهتمين.

استهلّت الندوة بكلمة للدكتور محمود زيادة، قدّم فيها المنتدين، ثم تحدث على التوالي رئيسة "جمعية تراث طرابلس" - لبنان الدكتورة جومانا الشهبال تدمري، صاحب دار النشر "جروس برس ناشرون" الاستاذ ناصر جروس ورئيس "مؤسسة شاعر الفيحاء سابا زريق الثقافية" الدكتور سابا قيصر زريق.

وتم توزيع مؤلفه باللغتين العربية والفرنسية:
"الإنتماء الى طرابلس: إرتقاء ثقافي" -
Appartenance à Tripoli: Une
Transcendance culturelle .

وتكلم كذلك، عبر تطبيق Zoom، المفكر
والشاعر النقيب رشيد درباس.

كما قرأت المهندسة الشاعرة عائدة مواس
مقتطفات من الكتاب موضوع الندوة، وكذلك
فعلت الممثلة السيدة نور صابونة، عبر تطبيق
Zoom. أما المفاجأة فكانت قيام الشابة
صوفيا حدّاد، التي أتت خصيصاً من لبنان
 للمشاركة في الندوة، بإنشاد
وعزف أغنية ألفت كلماتها ولحنتها بنفسها
 للمناسبة، وإسمها "اسرار المدينة". ثم قدمت
 تدمري، بإسم جمعيتها، دروعاً لكل من
المنتدين وللآنسة صوفيا حداد وختمت الندوة
بتوقيع الاستاذ جروس للكتاب وبحفل كوكتيل.



طرابلس الحضارة والثقافة في باريس

تصوير: إسماعيل المسرار

نظمت جمعية تراث طرابلس لبنان يوم الاحد 24 أيلول - سبتمبر احتفالية في معهد العالم العربي بباريس، حول صدور كتاب «طرابلس في عيون ابنائها والجوار» افتتحت بكلمة من د. جمانة شهاب تدمري والتي شرحت أهمية تنظيم هذا النوع من الأنشطة مما يؤكد على قيمة طرابلس كمدينة للمحبة والسلام والتسامح والإزدهار. ثم ادار الندوة د. محمود زيادة، وتحدث بها كلا من: أ. ناصر جروس، و د. سابا زريق، وعبر الزوموم الوزير السابق رشيد درباس الذي قال: «مسرور أنا، لأني ضيف ولو من بعيد على هذه الحضرة المختارة التي نظمتهما الدكتورة جمانة شهاب تدمري، وتحت إدارة الصديق العريق الدكتور محمود زيادة وبمشاركة الناشر الناصر بن جروس والدكتور سابا زريق أمين التراث وحفيد الشعر».

ثم قراءات للشاعرة عايذة مواس، واغنية للشابة صوفيا حداد.

في مداخلة للزميل علي المرعي أكد أن ما تتعرض له طرابلس ليس اهمالا عفويا، بل متعمدا ومنذ ستينات القرن الماضي.

وقد اختتم الاحتفال الذي شهد حضورا كبيرا ومميزاً يتقدمهم الأستاذ ناجي ابوعاصي سفير جامعة الدول العربية بباريس، بتوزيع الدروع ثم التوقيع على الكتاب للحضور.





موقع اعلاميو الميناء

3h · 🌐



"Tripoli in the eyes of its children and its surroundings"
At the Arab World Institute in Paris

... See more

⚙️ · [Rate this translation](#)



👍 6

👍 Like

💬 Comment

➦ Share



موقع اعلاميو الميناء

2d · 🌐



Tripoli is honored in Paris through the book "Tripoli in the eyes of its children and its neighbors"

... See more

⚙️ · [Rate this translation](#)



👍❤️ 18

3 shares

👍 Like

💬 Comment

➦ Share



صفحة اخبار المدينة

2d • 🌐



Tripoli is honored in Paris through the book "Tripoli in the eyes of its children and its neighbors"

... See more

⚙️ · [Rate this translation](#)



👍❤️ 3

👍 Like

💬 Comment

➦ Share



Alfayhaalb

2d · 🌐



Tripoli is honored in Paris through the book "Tripoli in the eyes of its children and its neighbors"

... See more

⚙️ · [Rate this translation](#)



1 share



Like



Comment



Share

Liens à consulter :

- IMA – معهد العالم العربي <https://www.imarabe.org/fr/rencontres-debats/presentation-d-ouvrage-tripoli-dans-le-regard-de-ses-habitants-et-des-environs>
- Ici Beyrouth <https://bit.ly/3EYwrbY>
- Al Liwaa- اللواء <https://aliwaa.com.lb/share/492039/>
- ناشطون- Nachitoun

<https://nachitoun.com/%D8%B7%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D9%84%D8%B3-%D9%81%D9%8A-%D8%B9%D9%8A%D9%88%D9%86-%D8%A3%D8%A8%D9%86%D8%A7%D8%A6%D9%87%D8%A7-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%88%D8%A7%D8%B1-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%B9%D9%87/>

- Al Intichar- الانتشار <https://alintichar.com/?p=306743>
- التحري- Al Taharri

<https://atahari.com/2023/09/28/%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%B5%D9%88%D8%B1-%D8%B7%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D9%84%D8%B3-%D9%85%D9%83%D8%B1%D9%85%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D8%A8%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%B3-%D9%85%D9%86-%D8%AE%D9%84%D8%A7%D9%84-%D9%83/>

- Safir Al Chamal- سفير الشمال <https://safiralchamal.com/2023/09/28/386830/>
- Al Raed- الرائد <https://alraednews.com/?p=97369>
- الوكالة الوطنية للاعلام- NNA

<https://www.nna-leb.gov.lb/ar/%D9%85%D8%AA%D9%81%D8%B1%D9%82%D8%A7%D8%AA/643315/%D8%B7%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D9%84%D8%B3-%D9%81%D9%8A-%D8%B9%D9%8A%D9%88%D9%86-%D8%A3%D8%A8%D9%86%D8%A7%D8%A6%D9%87%D8%A7-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%88%D8%A7%D8%B1-%D9%81%D9%8A-%D9%85%D8%B9%D9%87%D8%AF->

[%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%B9](#)

- Magazine Kol Al Arab- مجلة كل العرب <https://www.koul-alarab.com/2023/09/30/%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%af%d8%af-62/>

- Facebook Mawke3 I3lamiyou Al Minaa – موقع اعلاميو الميناء

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02wWy99ATrgBQP8BHsDrXDGB9XX9zQWJfJHjuKGoebcwFbFs94e2E4eLiKkju2YC2l&id=100050617563519&mibextid=Nif5oz

- Facebook Akhbar Al Madina- اخبار المدينة

<https://www.facebook.com/100063561547557/posts/pfbid03nCmHgWdUkJNgvxNqPLVQ7hmB2vgN69A37jDkQiQsr5H3pdxaoq6wJJajFr4Y9il/>

- Facebook Alfayhaalb – الفيحاء

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02iSWEzsUDAsUJECsQ9fxHXCjSBA TksHZ45hq1q4qfjDDtA6Xv8q8eU59wZ2hDNhLLl&id=100076504634020&mibextid=Nif5oz

- Youtube Vidéo Asrar Al Madina – فيديو أغنية أسرار المدينة

<https://youtu.be/7Fpz2ShbSb0?si=mQLut8AxnCiypL7e>

- Reportage Mtv www.mtv.com.lb